



JE VIENS DU SUD

Paroles :

Michel SARDOU & Pierre DELANOË

Musique :

Jacques REVAUX

Interprété par

Michel SARDOU

ÉDITIONS A.R.T. MUSIC FRANCE

JE VIENS DU SUD

Paroles :
Michel SARDOU & Pierre DELANOË

Musique :
Jacques REVAUX



Chorus 1: G G C E7

1. J'ai dans le cœur, quel-que part, De la mé-lan-co-lie,
2. J'ai au fond de ma mé-moire Des lu-mières d'ou-tre-fets

The first chorus features a vocal melody with two verses. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a right-hand melody of eighth notes.

Verse 2: Am (A) Am7/D D7

Mé-lan-ge de sang bor-bore Et de vin d'i-ta-lie,
Qu'u-ne très vieille femme en noir il lu-mi-nait pour moi, 4^e couplet - Coupure de (A) à (B)

The second verse continues the vocal melody. A circled 'A' is placed above the first measure of the piano accompaniment, and a circled 'B' is placed above the final measure. The piano accompaniment remains consistent with the previous sections.

Verse 3: G C E7

Un ma-riage à la cam-pagne Ti-ré par deux che-vaux,
U-ne mai-son toute en pierres Que la mer a ran-gée

The third verse concludes the vocal melody. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

A m

Un sen - tier dans la mon - tagne Pour al - ler sui - ver l'eau.
 Au - des - sus d'un ô - ci - ma - tière Où les croix sont pen -

(B)

A m 7

D 7

E m

C

G

D 7

♯

- théas. Je viens du sud Et par tous les che - mins, j'y re - viens...

B

E

G 7

3. J'ai dans la voix, car - tains soirs, Quel - que cho - se qui crie,
 Des ce - lèbres ma - nu - man - taks Que les vents m'ont souf - flés,

C#m

F#7

F#7

Mé - lan - ge d'un chant bar - bare Et d'un ciel d'I - ta - lie,
 Des dis - cours in - ter - mi - nables A - près le dé - jeu -

C#m 2

F#7

G#m

E

B

F#7

♯

- ner. Je viens du sud Et par tous les che - mins, j'y re - viens...

Em C G D7 E7 G

Et par tous les chemins, J'y reviens...

0
CODA

J'ai dans le cœur, quelque part,
 De la mélancolie,
 Mélange de sang barbare
 Et de vin d'Italie,
 Un mariage à la campagne
 Tiré par deux chevaux,
 Un sentier dans la montagne
 Pour aller puiser l'eau.
 J'ai au fond de ma mémoire
 Des lumières d'autrefois
 Qu'une très vieille femme en noir
 Illuminait pour moi,
 Une maison toute en pierres
 Que la mer a rongée
 Au-dessus d'un cimetière
 Où les croix sont penchées.

**Je viens du sud
 Et par tous les chemins,
 J'y reviens...**

J'ai dans la voix, certains soirs,
 Quelque chose qui crie,
 Mélange d'un chant barbare
 Et d'un ciel d'Italie,
 Des colères monumentales
 Que les vents m'ont soufflées,
 Des discours interminables
 Après le déjeuner.

**Je viens du sud
 Et par tous les chemins,
 J'y reviens...**

J'ai quelque part dans le cœur
 De la mélancolie,
 L'envie de remettre à l'heure
 Les horloges de ma vie,
 Un sentier dans la montagne
 Quand j'aurai besoin d'eau,
 Un jardin dans la campagne
 Pour mes jours de repos,
 Une maison toute en pierres
 Que la mer a rongée
 Au-dessus d'un cimetière
 Où mon père est couché.

**Je viens du sud
 Et par tous les chemins,
 J'y reviens...
 Et par tous les chemins,
 J'y reviens...**