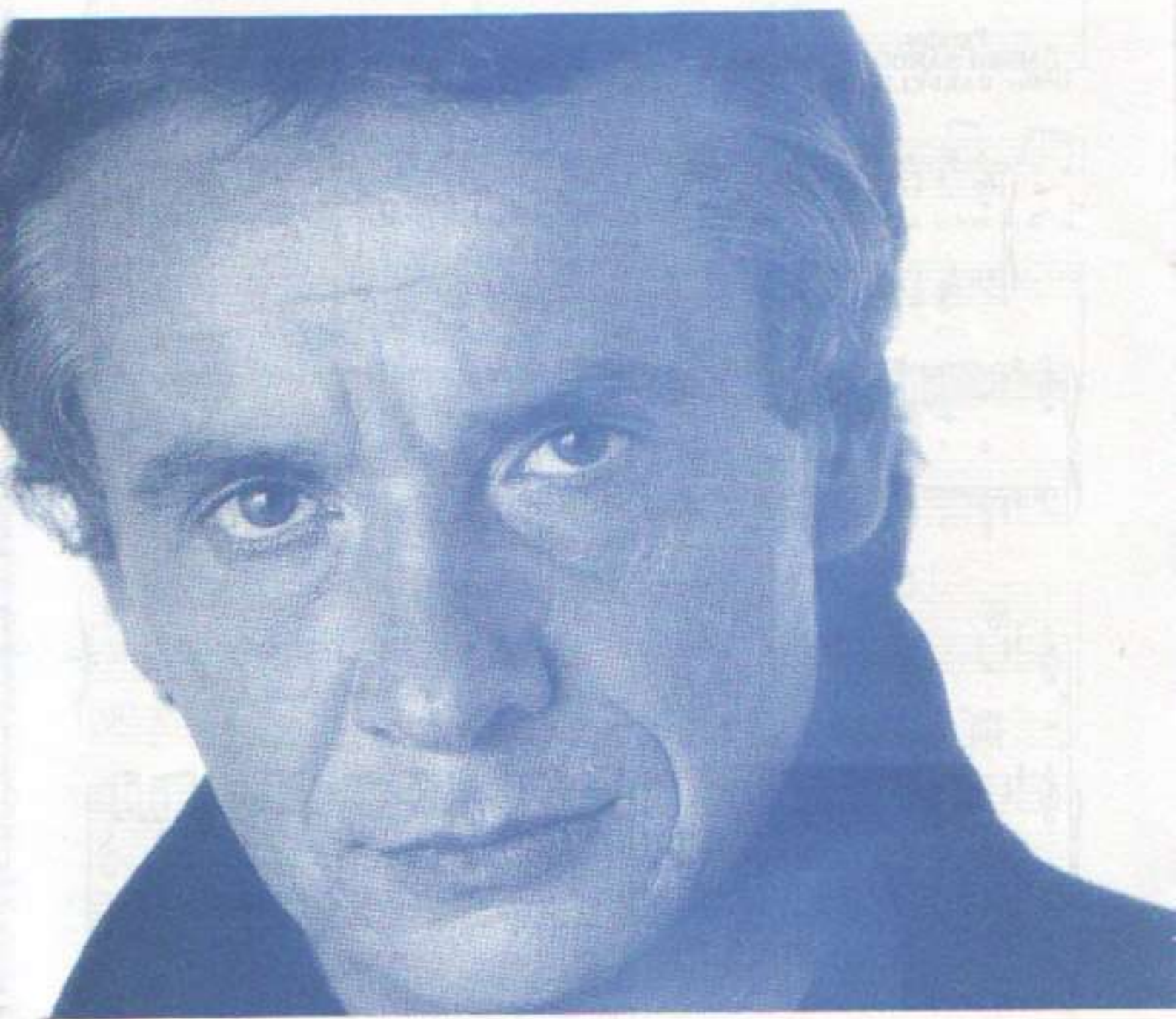


SARDOU

L'ALBUM DE SA VIE



EDITIONS A.R.T. MUSIC - FRANCE 62, RUE PIERRE CHARRON 75008 PARIS

L'ALBUM DE SA VIE

Paroles
Michel SARDOU
Didier BARBELIVIEN

Musique
Jacques REVAUX
Jean-Pierre BOURTAYRE



Elle
Elle

Elle et lui
entre a - mis

au - près d'un - lan - dau -
dans un res - tau - rant -

son père qui sou - rit — la fille qu'on voit — de dos —
au cœur de la nuit — elle a - vait — trente ans —

D G/B A7/C#

sa meil - leure a - mie — elle fai - sait sem - blant — de n'pas se
qu'elle fe - tait sans — lui — cet - te chambre à part — où elle n'a

D G/B E

croire jo - lie — Elle
pas dor - mi — Elle

A4 A A7 D

Elle en - core — sur le Saint — Lau - rent —
Elle en - fin — un soir de — No - ël —

The first system of the musical score. The vocal line is in D major, with a key signature of two sharps (F# and C#). The piano accompaniment consists of a right-hand part with eighth-note patterns and a left-hand part with a simple bass line. Chord symbols A/C# and G/B are indicated below the piano part.

à l'a - é — ro - port — ce deu-xième en - fant —
au - tour d'un — sa - pin — la der - nière que - relle —

The second system of the musical score. The vocal line continues with the same melody. The piano accompaniment features a more active right-hand part with sixteenth-note patterns. Chord symbols D, G/B, and A7/C# are indicated below the piano part.

qu'il vou - lait — si fort —
celle qui va — trop loin —

The third system of the musical score. The vocal line concludes with a final note. The piano accompaniment ends with a final chord. Chord symbols D, G/B, A/C#, and D are indicated below the piano part.

ce deu-xième en - fant — elle le dé - sire — en - core —
les mots qui font mal — sont les mots de — la fin —

G E/C# A4 A7 3

Elle Elle et lui —

D A/C#

un vieux pa - ra - sol — une plage de Nor - man - die — la pho - to est floue — son cœur

G/B A7/C# D Bm7 Em A7

aus - si — Sa vie — toute sa vie

D A/C# Bm F#m/A#

ceux qu'elle a — ai — més — ceux qui sont par — tis Sa vie ———— toute sa

vie est dans un — al — bum — en cuir si — mi — li —

des sou — rires po — sés — des — pré — noms qu'elle ou — blie —

Elle Elle sans lui

la pho-to — par-faite — de l'a-mour qui tra-hit — -elle s'ar-rête sur l'al-bum — de sa

vie

Ritardo la dé-faite est quel-que-fois jo-lie

A T^o