



MICHEL **SARDOU**

LE FRANCE

Musique : Jacques REVAUX

Paroles : Michel SARDOU et Pierre DELANOË

LE FRANCE

Paroles de
Michel SARDOU
Pierre DELANOË

Musique de
Jacques REVAUX

Slowly E

Quand je pense à la vieille anglaise
J'étais un ba-teau gi-gantesque
Quand je pense à la vieille anglaise

(dolce)

C#m G#4 G# A

qu'on ap-pe-lait le Queen Ma-ry
ca-pa-ble de croi-ser mille ans
qu'on ap-pe-lait le Queen Ma-ry

E-chouée si loin de ses fa-
J'é-tais un gé-ant, j'é-tais
Je n'voudrais pas fi-nir comme

E D B4 E

- laises Sur un quai de Ca-li-for-nie
presque Presqu'aussi fort que l'océ-an
elle Sur un quai de Ca-li-for-nie

Quand je pense à la vieille an-
J'é-tais un ba-teau gi-gan-
Que ce plus grand navir' de

B B#dim C#m G#4 G#

- glaise
- tesque
guerre

J'en-vie les é-paves en-glou-ties
J'emportais des millions d'a-mants
Ait le courag' de me cou-ler

A E B E

Longs courriers qui cherchaient un rêve Et n'ont pas re - vu leur pa - ys
 J'é - tais le Franc' qu'est c'qu'il en reste Un corps mort pour les cor - mo - rans
 Le cul tour - né à Saint - Na - zaire Pa - ys bre - ton où je suis né

B rall. B7 a tempo E7 A

Ne m'ap-pe-lez plus ja-mais Fran - ce La France ell' m'a laissé tomber

E B 1. A E Em F#m7/5b F

Ne m'appellez plus jamais Franc' C'est ma der-niè-re vo-lon - té

crescendo

2. E

- té.

CODA A E Em F#m7/5b F E

- té.

CODA