

les villes de solitude

Paroles de :

P. DELANOE

M. JARDOU

Musique de :

J. REVAUX

**micheel
jardou**

match & eagle records
france 5 RUE WASHINGTON PARIS 8

LES VILLES DE SOLITUDE

Paroles de
Michel SARDOU
Pierre DELANOE

Musique de
Jacques REVAUX

Mod^{to}

Musical notation for the piano introduction, featuring a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bass line consists of eighth notes with accents, while the treble line has rests followed by chords. Chords are labeled as D and G.

Toute la m.g. 8^{de} bassa ...

First system of musical notation. The vocal line (treble clef) has notes for 'Ré Sol Ré Sol' above the lyrics 'Dans les villes de gran-de so-li-tu-de'. The piano accompaniment (bass clef) includes chords labeled D, G, C, G, Am, D, G, and D, G.

Second system of musical notation. The vocal line (treble clef) has notes for 'Ré Sol Ré Sol Ré Sol' above the lyrics 'Moi, le pas-sant bien pro-té-gé Par deux mille ans de ser-vi-'. The piano accompaniment (bass clef) includes chords labeled D, G, D, G, D, and G.

Third system of musical notation. The vocal line (treble clef) has notes for 'Ré Sol Ré Sol Do Sol La m' above the lyrics '-tu-de Et quel-ques clous sur la chaus-sé Dans les'. The piano accompaniment (bass clef) includes chords labeled D, G, D, G, C, G, and Am.

© Copyright 1973 by MATCH-FRANCE & EAGLE RECORDS
 5 rue Washington Paris 8 Tél: 225 10 47

International Copyright secured
 Tous droits réservés pour tous pays

MF 179 - ER 2

Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol

villex de gran-de so-li-tu-de De nouvel an en nouveaux nés
 A-lors je fonce comme u-ne bê-te Sur le premier sens in-ter-dit
 J'ai peur d'a-voir bri-sé les vi-tres D'avoir ré-veil-lé les voi-sins

Ré Sol Ré Sol ^{3^e al} Coda Ré Sol Do La m

Quand j'ai bu plus que d'ha-bi-tu-de Me vient la faim d'un carnas-sier
 Au-cun feu rou-ge ne m'ar-rê-te Je me sens bien dans ma fo-lie
 Mais je suis ras-su-ré très vi-te

Coda

Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol

L'en-vie d'é-cla-ter u-ne ban-que De me cru-ci-fier le cais-sier
 J'ai en-vie de vio-ler des femmes De les for-cer à m'admi-rer

Ré Sol Ré Sol Ré Sol Do Sol La m

D'emporter tout l'or qui me manque Et de dis-paraitre en fu-mée Mais dans les
 En-vie de boir' toutes leurs larmes Et de dis-paraitre en fu-mée Mais dans les

Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol

villes de gran-de so-li-tu-de
 villes de gran-de so-li-tu-de

Tous les hé-ros se sont pol-lués
 Quand l'alcool s'est é-va-po-ré

Ré Sol Ré Sol Ré Sol Ré Sol

Aux chemi-nées du cré-pus-cu-le
 Je replong'dans la mul-ti-tu-de

Et leurs torrents se sont cal-més
 Qui dé-file au pas ca-den-cé

2 fois au

CODA

Ré Sol Ré Sol

C'est vrai que je ne cas-se rien
 (Parlé) C'est vrai que je ne casse

CODA

rien C'est vrai que je ne casse rien Dans les villes de grande solitude...

Reprise ad lib.