

MINUIT MOINS DIX

Paroles de
Michel SARDOU

Musique de
Jacques REVAUX
& Jean-Pierre BOURTAYRE

enregistré par

MICHEL SARDOU

Editions A.R.T. MUSIC FRANCE 62, rue Pierre Charron 75008 Paris

MINUIT MOINS DIX

Paroles de
Michel SARDOU

Musique de Jacques REVAUX
& Jean-Pierre BOURTAYRE

The musical score is written in 4/4 time and B-flat major. It consists of three systems of music. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The second system includes the vocal melody and piano accompaniment, with two verses of lyrics. The third system continues the vocal and piano parts.

System 1: Treble staff has a whole rest with a chord of F. Bass staff has a piano introduction with eighth and sixteenth notes.

System 2: Treble staff has a vocal melody starting on G4. Chords F, G/F, and F dim. are indicated. A triplet of eighth notes is marked. Lyrics are provided for two verses.

System 3: Treble staff continues the vocal melody. Chords Am and C/G are indicated. Lyrics continue.

Lyrics:

1.- 3. - Le rap-port de po-lice — In- dique qu'elle s'est cou-
2. - Fa- ti- guée d'ê-tre seule — Elle a fait c'qu'il ont

-chée dit Vers les mi- nuit moins dix — Toute seule —
elle a fer- mé sa gueule — Et s'est —

F C Dm

De- vant la té- lé- Le son é- tait cou- pé—
ra- mise au lit — Las lu- mières al- lu- mées—

Em Am

— elle é- cou- tait un disque — En même
— pour ne pas s'é- veil- ler — Dans le

B7 F

temps noir Les voi- sins se sont plaints—
Elle a cher- ché quel- qu'un—

G F F dim. E7 3 Am

— du bruit Pour la Comme tous les soirs
— Pour la prendre dans ses bras

Am B7 Em D

Ils n'ai-ment pas les voi-sins— les pia-nos les gui-tares—
 Mais les hom-mes et l'a-mour— sont des rêves qu'elle n'a pas—

C D Em (B) (Em 1)

1. 2. Le-waik-man c'est pas fait pour les chiens

1. D 2. D F

B^b/F C B^b/C F

$\frac{B\flat}{F}$ C F

Et tout a bas- cu- lé—

F B $\flat$

— Elle s'est sen- tie per- due Elle s'est sen- tie cou- ler Elle a vu dé- fi- ler

B $\flat$

Tous les ma- ris d'sa mère A la por- te vi- trée cog- nér leur che- va-

C

-lière Elle a pous- sé un cri— Eil' a re- vu son père— Un vieil homme tout pe- tit—

C Dm

E- ten- du sur son lit — Puis elle a man- qué d'air Et tout a bas cu-

Am Dm Am Bb

-lé Elle s'est sen- tie per- due Elle s'est sen- tie cou-

F Bb/F

-ler

B Em B Em

Le wai- kman c'est pas fait pour les chiens.

CODA

