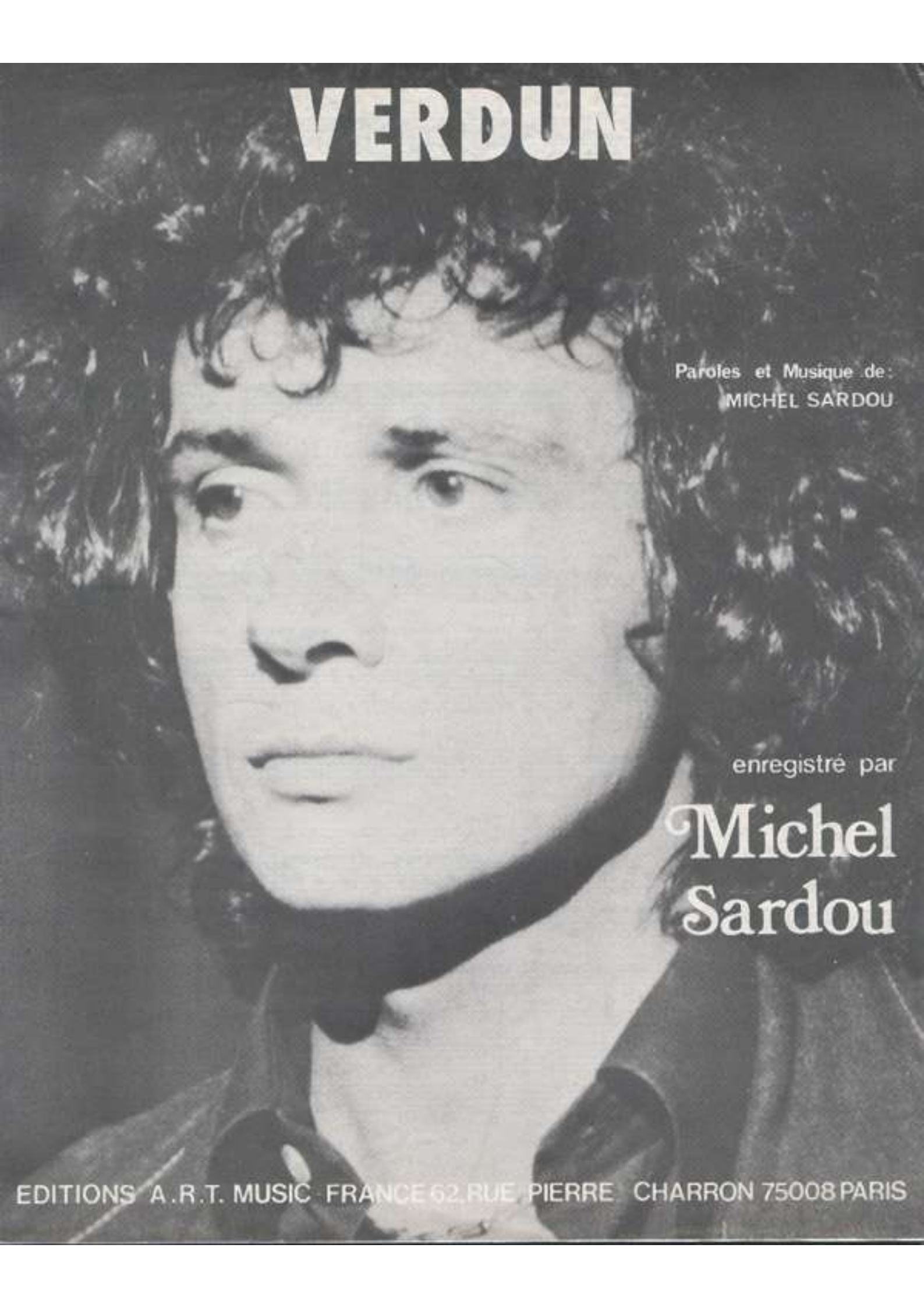


VERDUN

A black and white portrait of Michel Sardou, featuring his curly hair and a serious expression, looking slightly to the left. The image serves as the background for the album cover.

Paroles et Musique de:
MICHEL SARDOU

enregistré par

**Michel
Sardou**

EDITIONS A.R.T. MUSIC FRANCE 62, RUE PIERRE CHARRON 75008 PARIS

VERDUN

Paroles et Musique de:
Michel SARDOU

Librement:

System 1:

Chorus: Pour ce- lui qui en re- vient Ver- dun c'é- tait bien Pour ce- lui qui en est mort Ver-
qu'on n'a pas re- vus Ver- dun n'est plus rien Pour ceux qui sont re- ve- nus Ver-

System 2:

Verse: -dun c'est un port Mais pour ceux qui n'é- taient pas nés qu'é- taient pas là - pour ap- pré- cier C'est du
-dun n'est pas loin C'est un champ de blé tout pe- tit

System 3:

Bridge: pas- sé dé- pas- sé Un champ per- du dans le Nord- Est Entr' E- pi- nal et Bu- ca- rest C'est
une sor- tie dans le Nord- Est Sur l'au- to- route de Reims à Metz On

F7 Eb Bb

une sta- tue sur la grande place fi- nal'-ment Ver- dun ce n'est qu'un vieux qui passe Même
y va par la voie sa- crée fi- nal'-ment Ver- dun c'est un vieil- lard ru- sé J'ai

Bb F7 2 Bb

si l'his- toire nous joue sou- vent Le mouv'-ment tour- nant par Se- dan C'est du pas- sé C'est
une ten- dresse par- ti- cu- lière pour cette pre- mière des der- nières guerres

F7

la chan- son des par- ti- sans C'est quinze cent quinze C'est Ma- ri- gran Dé- pas-

Bb Eb Bb

-sé Une guerre qui s'est per- due sans doute Entr' Bi- ar- ritz et Knock le Zoute C'est

ART-624

F7 E7 B7 

une sta- tue sur la grande place Fi- nal-ment la ter-reur Ce n'est qu'un vieux qui passe Pour ceux

D.S. et 

B7 F7 B7 al  et 

Entr' Mon- fau- con et Char- ny C'est à cô- té C'est

 1
C
O
D
A

F7 B7 E7 B7

Dé- pas- sé! Bien sûr que je n'é- tais pas né, j'n'é- tais pas là pour ap- pré- cier Mais

 2
C
O
D
A

F7 E7 B7 F7 B7

j'a- vais un vieux à Ver- dun Et comme je n'ou- blie ja- mais rien- je re- viens je re- viens je re- viens

tr *tr*