

W454

MICHEL SARDOU

Paroles de
M. SARDOU
P. DELANOË

Musique de
J. REVAUX

EDITIONS A.R.T. MUSIC - FRANCE & EAGLE RECORDS

62 RUE PIERRE CHARRON 75008 PARIS

W 454

Paroles: Michel SARDOU
Pierre DELANOË

Musique:
Jacques REVAUX

Tempo rapide

[illegible]

A . G _ mil neuf cent huit

Bb C Bb C Db Eb E $\flat$ Bb

$\frac{1}{2}$ ton plus haut

1.4. Le soir du trente quatre quatorze huit mille trente sept
 2.5. Vous pouvez nous é . crire à M H quatre cents
 3.6 & ad lib . Je m'appelle double v quatre cent cinquante quatre

Je me ma . rie a .
 Deux millions cinq cent
 J'habite au quatre

Bb

. vec L N _ trois cent dix sept
 mille a . ve . nue dix huit cents
 mille de la rue quarante quatre

Nous partons en voyage _
 Je m'appelle double v _
 Mon pa . ys il est la _

Bb Eb Bb

— pour S-K _ quarante neuf
 — comme n'importe qui
 — c'est le F _ quarante huit

Dans un X deux mille deux _
 Mon père s'appelait Z _
 Situé sur la planète _

Presqu'à l'état neuf _
 Mais c'était un génie _
 A . G mil neuf cent huit _

E $\flat$ Bb Bb Bb7 F7(b9) Bb

1

Bb

Bb Ab Bb Db Eb

Bb Ab Bb

Bb

Ad lib. pour finir

2

SLOW

Bb Ab Bb Db Eb

Bb Ab Bb

Bb

Bbm

Un de mes grands aïeux - lui s'appelle, lait Blan - chard

Pierre, Amé, dée, Gontran - Timo - lé, on, É.

douard

1. Il habitait la France un tout petit pa - ys

2. Pour lui téléphoner on faisait Tur - bi - go.

Situé sur une é - Louvre, Élysées, Bal.

D

Em7

Em7

...toile maintenant refroidie
 ...zac, ou bien Tro-ca-dé-ro

Les rues portaient des noms bizarres et mal ai-sés — La-fa-yette, Vaugi-
 Les uns étaient du Nord, les au-tres de l'Hérault — Les gens de ce temps

A7 D7M D Bm7 Am7 D7/A G7M Bm7/4 E

...rard ou bien — Champs - É-lisées — rigolos — C'é-tait presque en deux mille C'é-d.
 là étaient — des

Bm7/4 E7 A7 A7 G D/F#

Rall. . . . a tempo

...tait l'année — zè-ro.

Em7 F#4 B B A B D E B

B A B B A B D E B A B