



# **JE VAIS T'AIMER**

Paroles :  
Gilles THIBAUT

Musique :  
Jacques REVAUX & Michel SARDOU

*Interprété par*  
**MICHEL SARDOU**

**ÉDITIONS A.R.T. MUSIC FRANCE**

# JE VAIS T'AIMER

Paroles :  
Gilles THIBAUT

Musique :  
Jacques REVAUX & Michel SARDOU

Librement

G m

F

mf

mf

6

6

Detailed description: This system shows the first two measures of the piano introduction. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns and slurs. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. The dynamic is marked *mf* (mezzo-forte).

E $\flat$

3

3

3

Detailed description: This system continues the piano introduction. The right hand has more complex rhythmic patterns, including triplets. The left hand continues with a steady accompaniment. The dynamic remains *mf*.

D

G m

p

p

Detailed description: This system concludes the piano introduction. The right hand ends with a triplet and a final chord. The left hand has a few final chords. The dynamic is marked *p* (piano).

G m

F

1) A faire pâ - lir tous les Mar - quis de Sade — A faire rou - gir les pu - tains —  
A faire flam - ber des en - fers dans tes yeux — A faire ju - rer tous les ton -

Detailed description: This system contains the vocal introduction. The right hand has a simple melodic line. The left hand provides a harmonic accompaniment. The dynamic is marked *p*. The lyrics are written below the vocal line.

E $\flat$

de la roderres de Dieu. A faire cri-er grâce à tous les é-chos. A faire trem-nerres de Dieu. A faire dres-ser tes seins et tous les Saints. A faire pri-

E $\flat$     A m7(95) D    G m    C m

1<sup>re</sup> 3<sup>e</sup>    2<sup>e</sup> fois coupure de (A)    (A-B)    (B)

bler les murs de Jé-ri-cho. Je vais l'ai-mer. mer je vais l'ai-mer d'a-mour.

E $\flat$     A m7(b5) D    G m    G 7    C m

2<sup>e</sup> 4<sup>e</sup>

-er et sup-plier nos mains. Je vais l'ai-mer. Je vais l'ai-mer. mer Comm'on ne l'a ja-mais ai-mer. mer Com-me per-son-ne n'a o-

C m7    2<sup>e</sup> fois    F 7    B $\flat$     E $\flat$     C m

après repr. (D)

mée. Je vais l'ai-mer. Plus loin que tes rêves ont i-mo-gi-né. Je vais l'ai-sé l'ai-mer. Je vais l'ai-mer Comme l'ou-raïs-telle-ment ai-mé être ai-mé. Je vais l'ai-

A7 D G G7 D

1<sup>re</sup> 3<sup>e</sup> 2<sup>e</sup>

mer je vais t'ai - mer Je vais t'ai - mer Je vais t'ai -

G m

D 7/4 D 7 G m

mer - mer Je vais t'ai - mer

♩ CODA

A faire pâlir tous les Marquis de Sade  
 A faire rougir les putains de la rade  
 A faire crier grâce à tous les échos  
 A faire trembler les murs de Jéricho  
 Je vais t'aimer

A faire flamber des enfers dans tes yeux  
 A faire jurer tous les tonnerres de Dieu  
 A faire dresser tes seins et tous les Saints  
 A faire prier et supplier nos mains  
 Je vais t'aimer

Je vais t'aimer  
 Comme on ne t'a jamais aimée  
 Je vais t'aimer  
 Plus loin que tes rêves ont imaginé  
 Je vais t'aimer... je vais t'aimer

Je vais t'aimer  
 Comme personne n'a osé t'aimer  
 Je vais t'aimer  
 Comme j'aurais tellement aimé être aimé  
 Je vais t'aimer... je vais t'aimer

A faire vieillir, à faire blanchir la nuit  
 A faire brûler la lumière jusqu'au jour  
 A la passion et jusqu'à la folie  
 Je vais t'aimer je vais t'aimer d'amour

A faire cerner à faire fermer nos yeux  
 A faire souffrir à faire mourir nos corps  
 A faire voler nos âmes aux septièmes cieux  
 A se croire morts et faire l'amour encore  
 Je vais t'aimer

Je vais t'aimer  
 Comme on ne t'a jamais aimée  
 Je vais t'aimer  
 Plus loin que tes rêves ont imaginé  
 Je vais t'aimer... je vais t'aimer

Je vais t'aimer  
 Comme personne n'a osé t'aimer  
 Je vais t'aimer  
 Comme j'aurais tellement aimé être aimé  
 Je vais t'aimer... je vais t'aimer